



## 目次

はじめに	2
筑波大学の1年間	3
宿舎について	5
アパートについて	6
グローバルヴィレッジについて	7
宅通について	8
バイトについて	9
サークルについて	10
アンケート～生活編～	12
アンケート～受験編～	19
一般入試について	25
推薦入試について	33
AC入試について	36
時間割紹介	38
比文生の生の声	41
編集後記	44

## はじめに

みなさんこんにちは。この度は筑波大学比較文化学類（略称は「比文」です）のオープンキャンパスへお越しくくださりありがとうございます！

よく他の学類の人に、「比文って何してるの？」と聞かれます。そのたびに私は「なんでもできるよ」と答えています。事実、比較文化学類では文化に関する事柄であれば、古今東西のことを何でも研究対象にできます。私はその自由さと柔軟性こそが比文の最大の魅力だと考えています。

比較文化学類では6領域17コースがあり、非常にバラエティに富んだ授業が開講されています。さらに、他学類の授業も取りやすいカリキュラムなので、学類や学問の境界線を越えて一人一人が自分の興味に応じた時間割を組みやすいことも魅力です。

そんな自由な雰囲気ただよう比文には様々なことに興味を持った人がたくさん集まってきます。興味の対象は文学、歴史、地理、音楽、民俗学、宗教、漫画やアニメ、メディア、美術……等々、ここには書ききれないほど多様です。自分の好きなことをそのまま研究できるって、とても素敵なことだと思いませんか？私は比文の授業や比文の友達、先生方や雰囲気、すべてひっくるめて自由で優しい比文が大好きです。

……と、ここまで長々と比文の魅力を語ってきましたが、このパンフレットにはそんな比文の自由な雰囲気をはじめ、比文生のリアルや受験生の皆さんへのアドバイスをぎゅっと詰め込みました。

本日のオープンキャンパスは比文1、2年生有志で構成されたオープンキャンパス委員会が運営しています。このパンフレットも比文の学生たちで作成させていただきました。

このパンフレットを通して比文の魅力が伝わり、比文に興味を持ってくださると幸いです。また、比文を目指す受験生の皆さんのモチベーションになることを願っています。

それでは、比較文化学類のオープンキャンパスをお楽しみください！

# 筑波大の1年間

皆さんこんにちは。入学したらいろんな行事が待ってるよ～ということで筑波大の1年間を紹介します♪コロナ禍も落ち着いてきて活気も戻ってきて嬉しい限りです。それではさっそく見ていきましょう～

## 《春学期》

4月

☆入学式・オリエンテーション

ぴかぴかスーツで晴れやかな入学式！その後数日間あるオリエンテーション(TOEIC試験含む)は自分と同じ学類生と会える機会なので、勇気を出して友達をたくさん作ろう！

お層ごはんを1人で食べたときはとてもおもしろいけど、その後友達で食べた！

5月

☆春季スポーツ・デー

筑波大学最初の行事といえばこれ！スポデーと略されます。自由参加で、球技から最近話題のeスポーツまで！応援も楽しいし、自ら運営に携わるのも◎。

いろいろ楽しみましょう～

☆宿舍祭(通称:やどかり祭)

平砂宿舍付近で盛大に行われるやどかり祭は、1年生が主役！ゆかたコンテスト(通称ゆかコン)などのステージ企画や模擬店をクラスで出すなど、やって楽しい見て楽しい。

お店の準備・運営を通じてクラスメイトと仲良くなれますよ～

楽しかった!!

高校3年間、コロナで真の文化祭がなかったから、やどかり祭楽しかった。

6月

☆春 A・B モジュール期末試験

筑波大学は1学期がA、B、Cの3つのモジュールに分かれていて、春と秋の2学期6モジュール制、それぞれテストがあるので年6回！比文生の取る授業は主にABモジュールでまとめて開講するので、6月末が春の試験期間となり、この期間はとても大変。

比文生はレポートを提出することが多いですが、たまに試験があると勉強の仕方忘れててやばい。みんなコツコツやろう(自戒)。

8月

☆春 A・B・C モジュール期末試験

1番キツイ春ABが終わっても春Cもまだ待っているのだ……！(大体英語や第二外国語)でも基本授業は比較的少なめ。楽しい夏休みまでもうひとふんばりです！

春Cは早めの夏休みがほしいなもん

いやー夏休み

春Bの地獄レポート  
暇にして3Vにやける。

油断してはならない……

今年はいよいよ  
パケキの  
屋台出るよ!

おはたらき  
取りかえるべし。  
1000-2000字  
が多い気がする  
(1年生)

9月はほぼ帰省してたな...

☆夏季休業

期末試験との格闘を終え、やっとこさ夏休みです……筑波大学の夏休みはお盆あたりから9月いっぱい約2ヶ月弱。遊ば〜！比文生は1年次の夏、帰省以外では車の免許合宿に行ったりインターンに行ったりしていたようですが……筆者は免許を泣きながらなんとか取りました！同じ比文生と合宿に行くのが交流も深まってオススメ！

私は家族に免許取るの  
と言われている...  
(事故るから、らしい)

《秋学期》

10月

長かった夏休みが終わり、秋学期の授業がスタートします。久しぶりに大学の友達に会えるので嬉しい！

11月

☆雙峰祭(学園祭)

例年11月初め。広い大学内が模擬店で埋め尽くされ、ステージ企画も盛りだくさんの一大イベント！学外の方も集まって、去年はチケット制だったのにも関わらず大賑わいでした。今年はずっと賑やかなはず……ぜひ来てね！

めちゃ楽しいよ!!! 楽しめ

☆秋季スポーツ・デー

基本的には春と同じですが競技は違うものも開催されます。春は様子見で観戦、秋は実際に参加するっていうのもありかも？

12月

☆秋 A・B モジュール期末試験

毎年クリスマスとかぶる正念場の試験期間です。体感春ABより授業も課題も多いイメージ。年末年始はレポートに追われがち。目指せ早期提出！

年末中、くり過ぎたくて  
めっちゃ頑張った

☆冬季休業

冬休みは約1週間。短い……軽く帰省したくてもレポートがあるために帰省先でレポートを書く学生も居ます。よいこの皆は計画的にやっておこう。

私です

2月

☆秋 A・B・C モジュール期末試験

1年間で最後の期末テストです！春休みにやりたいことを考えつつラストスパート！

☆春季休業

1年間お疲れ様でした。1ヶ月半の春休み、来年度に向けてやりたいことは全部やろう！

## 宿舎について

筑波大学には平砂、追越、一の矢、春日の4つの学生宿舎があります。比文の宿舎勢の大半は平砂学生宿舎に住んでいます。筑波大学の宿舎といえば古いとか汚いという評判もあるみたいですが、平砂学生宿舎はそこまで劣悪ではないかな……（どちらかといえば船のなかみたい）。この項では実際に平砂学生宿舎に住んでいる私の目線から見た宿舎のメリット・デメリットについて書いていこうと思います。

### メリット

圧倒的安さ!!! / うらやま (3に身ト)

月2万円弱（水道、光熱費込み）で憧れの一人暮らしが手に入ります。夜更かししても帰りが遅くなっても怒られない、趣味のものを増やしても顔をしかめられない、献立は決め放題。最高です。おまけに宿舎はWi-Fi完備でセキュリティシステムもちゃんとしています。意外にも優良物件です。

そしてなによりも大学から近いです。共同棟から一番近い学内の建物（5C棟）までなら自転車で10分あれば余裕です。おまけに共同棟から自転車で15分~20分くらいあればつくば駅にもイーアス（商業施設）にもコーチャンフォー（とても大きい本屋さん）にも行けます。コンビニや平砂のカスマ（スーパーマーケット、卵が安い）も近くにあるため日常生活にも困りません。

### デメリット

まあ、部屋は狭いし建物は年季が入ってますよね……私の住んでいる部屋でも窓が開かなくなりました（そうなったら管理事務所に助けを求めましょう）。

あとシャワーと風呂、洗濯機、補食室（キッチン）が共用なのですが、同じフロアの方と利用時間が結構被ります。遭遇すると気まずい。加えて虫さんとの遭遇率も高いです。

そしてこれはアパートでも同じかもしれませんが、深夜になると外で騒ぐ人の声や同じフロアの人がドアを乱暴に閉める音なんかはかなり響きます。音に敏感な人は耳栓の使用をおすすめします。そして入居した際は互いに配慮しあって生活しましょう。Gはるらい

### おわりに

以上、宿舎のメリットとデメリットを挙げていきましたがいかがだったでしょうか。

繰り返しになりますが、古いと悪評のある宿舎でも住めば都です。狭さも秘密基地サイズだと割り切ればなんとかなります。一年住めば一生の思い出になること間違いなしの学生宿舎、検討してみてもいいかなと思います。

カマツの  
イチイチが  
外から  
声が聞こえる  
らしい……

1000  
ムツの  
叫び

# アパートについて

こんにちは。ここではアパートでの暮らしについて紹介していきたいと思います。

通称  
天3  
あまさん

## アパートの選び方

やっぱり気になるのは家賃だと思うのですが、条件により2~5万円台とだいぶ異なります。大学周辺には不動産屋さんがたくさんあるのでいろいろ回ってみましょう。

天4  
あまぶん

・立地…比文生がよくお世話になる第2エリアに近い天久保3、4丁目が人気ですが、その分家賃も高い印象です。

比べ様はいろいろ

様も近いは～買い物はすぐアオスズ

- ・間取り…大学周辺のアパートだと6~8畳の1Kが一般的。広さを取るか安さを取るか。春日は遠い(泣)でもス-11-は近いよ～
- ・独立洗面所…あったら便利(だと思う)。筆者は予算の都合上諦めました。
- ・階数…2階は意外と家賃が高かったり、1階は空いていても2階は空いていなかったり。
- ・モニタ付きインターホン…防犯にもなるし家賃にもほぼ響かない気がするのでおすすめ。
- ・その他…無料のインターネット回線とエアコンはほぼ標準装備、バストイレ別はおおむね標準装備、2口コンロはまあまあ標準装備。

基本的にほとんまり場にさせていた方がいい。多しのを子ない。た招いて～!!

## アパートのメリット・デメリット

家具も自分好みのもの選んで、好きなもので部屋を埋めつくるの楽しい!

### メリット

- ・自分だけの空間を持てる…なんといっても一国一城の主になれる気分は最高です!
- ・自分のペースで生活できる…夜更かししても親に怒られない。感動。
- ・人を呼べる…友達とタコバ(たこ焼きパーティー)しちゃったり…!?定期的に呼べば部屋の整頓にも繋がる。

← 乱でこめ。← 皆部屋を片づいてるから、一急の時とでかくなる…

わかる。最近2時頃に寝てる。3時くらいには起きてる。

### デメリット

- ・生活リズムが乱れがち…夜更かしを叱ってくれる親はいません。自堕落し放題。もういっしょって
- ・食生活が乱れがち…自炊する習慣がないと外食だらけでエンゲル係数が大変なことに…
- ・引きこもりがち…執筆当時は対面授業がほぼなかったため、サークルや各種委員会の活動がなければ本っ当に外に出る機会がありません。

今は相手対面だから結構外出してるけど、丸一日予定ないです。こまめにいってき。最高。

## あると便利なもの

- ・電気ケトル…筆者宅は一口コンロなので特に恩恵を受けています。
- ・サブスク…暇つぶしに最適ですがハマりすぎて夜更かししないように気を付けよう(経験者からの一言)! 学生料金でお安く使えるものもあります。
- ・レンジでパスタを作る調理器…麺と水を入れると、あとはレンジがどうにかしてくれま

便利

す。文明の利器に感謝……。それと、アパートはプロパンガスが多くガス代が馬鹿にならないため節約にも繋がります。

いまたコレ

以上です。少しでも参考になれば幸いです!

ガス代高いから、コンロ使うかわりにIH使ってる

## グローバルヴィレッジについて

皆さん、受験勉強の息抜きに、大学入学後の住まいについて考えてみてはいかがでしょうか。ここでは、上流階級感溢れる(?) 我らがグローバルヴィレッジについてご紹介します。

\*グローバルヴィレッジは「国際交流を重視したシェアハウスタイプの学生宿舎」(大学HPより引用)です。略称は「グロビ」なので、以下グロビと呼ばさせていただきます。2017年に運用開始したばかりとあって、めちゃめちゃ綺麗です。入居時はあまりの綺麗さにモデルハウスかと思いました。(なお概要については、大学HPにて「キャンパスライフ」>奨学金・学生生活の支援>学生宿舎・アパート情報と進んだ先の「学生宿舎のご案内」というpdfを参照してください。)ここからは、私が実際にグロビに住んで感じた、グロビのメリット・デメリットと注意点についてお話ししたいと思います。

\*グロビのメリットとしましては、一番は人と会える・留学生の方と交流できることですね。特にこのコロナ禍において、引きこもっていても人との関わりが持てるのは貴重だと思います(定期的に人と話さないと心が持たないので...)。また筑波大学に留学生が多いと言っても、やはり自分からコミュニケーションを取らなければ交流は持てません。その点、同部屋に留学生がいると交流しやすいのがメリットです。私は留学生の方に、自国の言葉や食文化について教えていただいたことがあります。あとは、やはり快適なことです。他の宿舎に住んでいる方からは早々に退去の話を耳にしますが、グロビに入居してすぐに引っ越す方はあまりいないように思います。ちなみに契約期間は二年間(途中の退去可能)で、その後は抽選となっています。

\*グロビのデメリットは大きく分けて2つですかね。まず、共用部分の使用時間が被る可能性があることです。キッチン・お風呂・トイレ(二か所)が共用ですが、特にお風呂の時間が被ってしまった時は時間の潰し方に困ります。メンバーの生活リズムにもよりますが、上手く時間帯をずらせるといいですね。次に、メンバーと相性が合わない可能性がある...ことです。まあ、こればかりは運です。ユニットによって、交流の程度や部屋の綺麗さは様々といえます。

\*グロビに住むうえで気を付けたいことは、生活を共にする仲間としてユニットメンバーへの気遣いを忘れないことと、人によるのかもしれませんが適度なコミュニケーションを取ることです。是非ユニットメンバーの方と積極的に交流してみてくださいね。

以上簡単ですが、グロビの紹介でした!色々書きましたが、個人的にはグロビ、すごくおすすめです。正直英会話を覚悟していましたが、(少なくとも私の場合は)問題なく日本語で会話できています。あくまで一個人の意見ですが、参考になりましたら幸いです。では。

最高例



# 宅通について

## ◎宅通とは

大学構内の宿舎や近隣のアパートで独り暮らしをするのではなく、実家から通学する学生のことを「宅通」と呼びます。筑波大学特有の言葉で、宅通をしている人の割合はそれほど多くはありません。

## ◎宅通の通学事情

宅通は家の場所と通学方法から3つの種類に分類できます。1つ目は、主に茨城県外から、つくばエクスプレスなどを使って通っている人たち。最もオーソドックスで、基本的に宅通とはこうした人々を指します。2つ目は、比較的近隣の地域から通学している人たち。こうした人たちの中には車やバイクで登校している人もいて、経済格差を如実に感じられます。3つ目はつくば市内などから自転車や徒歩で通っている人たちです。大学に近い上に家事の負担が少なく、個人的には一番羨ましいです。

← 筑波線... も  
いるよ...  
右回りと左回り  
は別の線  
が  
ある

また、筑波大学は非常に広大なため、大学循環バスが走っています。朝のバスは非常に混んでいるので、早めに行くか自転車を買きましょう。

とかで「人権」を説く

← しかし後半間移動には使えない  
ヤ-1920 本数 かな...

## ◎宅通のメリット・デメリット

### メリット

- ・環境が整っている、変化しない  
これまでと変わらず、住み慣れた家で過ごせます。家事の負担も比較的小さいです。
- ・遊びに行きやすい  
場所にもよりますが、通学途中に気軽に遊びに行くことができます。

時刻表  
あてはらうよ...  
雨の日は一ラにAY

← とてもありがたい  
by 宿舎民

← いろいろあります

他にも、「話のネタにできる」「時間を有効活用する習慣がつく」などが挙げられます。

← いろいろ

### デメリット

- ・夜遅くまでいられない&朝が早い  
常に終電を気にしなければなりません。1限がある場合は起床時間も早くなります。まずは泊まらせてくれる友達を見つけましょう。ヒモっペエものは心の友
- ・時間がとられる  
電車内で出来ることは限られています。通学中に課題が進むのは一部のひとだけです。

← 早起きがムリでアパートに  
入ってる

← いろいろ

以上が宅通についてでした。卒業する時には宅通もいい思い出になっていることでしょう。それを信じながら、ぜひ有意義な宅通ライフを楽しんでみませんか。

## バイトについて

それではここで、筑波大生のアルバイト事情について少し語っていきましょう。

これから大学生になり、自分でお金のやりくりをする機会が増えていくであろうみなさんの中には、気になる方も多いのではないのでしょうか？

筑波大学には一人暮らしをしている人も多いためか、私の周りでもほとんどの人がアルバイトをしています。生活費のため、家賃のため、教科書が高くて、遊びに行きたくて……皆さんモチベーションはそれぞれ。大学生になるとサークルで会食をしたり、友達と遠出をしたり、なんていう機会もあるので、お金があるに越したことはありません。

友人にどんなアルバイトをしてるの？と聞いてみると、多種多様な職種が返ってきてびっくりしました。

まず、特に多かったのは塾講師のアルバイト。やはり筑波大、頭の良い学生さんが多いので塾でその勉強成果を活かせることも多いようです。一口に塾といっても個別、集団でも違いますし学年によっても教える内容も全く違います。私も塾講師をやっていましたが、その時はオンラインで授業もしました。皆さんも興味があったら、ぜひ自分に合った形態で受験勉強を大学生になってからも活かしてみてください！

また、飲食店で働いている人も多くいました。筑波大学の周りには個人営業からチェーン店まで美味しいご飯屋さんがたくさんあります。アルバイト先が大学近くというのも魅力的ですよ。そして何より飲食店の醍醐味は賄い！自分の店の美味しいご飯を仕事終わりに無料で食べさせてもらった、などの話を友だちから聞くと羨ましくなってしまいます。笑

そして、筑波大生のバイトあるあるといえば欠かせないのが大学の近くの倉庫で作業をする単発バイトです。好きな時に入って良い単発の利便性と時給の高さに惹かれて筑波大生の中でも多くの方がこのアルバイトに登録しているのだとか。実際、継続的に働いているのか、1、2回行ってもう行かなくなってしまうのかは人によりそうなところ。みなさんも筑波大学に来たら、経験することになるかもしれません。

そのほかにも筑波大学の周りではたくさんアルバイト先があります！大学にアルバイトのサポートシステムもありますので、大学生になってアルバイトを始めてみようかな……でも不安だな……という思いの人もぜひ挑戦してみてください。

学生のうちだからこそ経験できる職種もたくさんあります。個人的には、時給だけに囚われず、自分が関心のある分野に思い切って飛び込んで見られると今後の糧になる楽しいアルバイトができるのではないかな……！と思います！

筑波大学に入学したら、勉強、遊びはもちろんのこと、アルバイトでもエンジョイできるよう願っています！

大学生は  
なにかとお金使ってる  
(旅行、外食、買物  
etc...)

お払い  
感謝  
飯をいまして

## サークルについて

筑波大学には多くの部活動・サークルがあります。

課外活動団体・一般学生団体の2つの区分があり、課外活動団体は体育系組織団体・文化系サークル連合・芸術系サークル連合のいずれかに所属しています。

様々な分野の団体が充実しているほか、自ら新しい団体を設立する人も！

さらに、「全代会」（全学学類・専門学群・総合学域群代表者会議の略称。学内の問題について検討する学生組織）や、やどかり祭実行委員、スポーツ・デー実行委員、学園祭実行委員などの組織に所属することもできますよ。 *委員会も楽しいよ!!!*

高校までの部活を続けるもよし、大学から新たな分野に挑戦するもよし、たくさんある団体から選び放題です！

また、大学のサークルならではの特徴としては、規模が大きい団体や、逆に少人数でアットホームな団体、マイナーな活動をしている団体があることなどが挙げられます。

サークルの数が多すぎてここに全てを記述することはできないので、気になった方はインターネットなどで調べてみてほしいです！

それでは、筑波大学のサークル活動の様子を紹介していきたいと思います。

筑波大学の授業は 18:00 に終了するためサークルが始まるのはその時間からです。高校の部活の感覚だと遅いと感じるかもしれませんが、すべてが遅い「筑波時間」にきつとすぐ慣れます。自分が所属している団体以外のことはよくわからないのですが、大体のサークルが 21:00 ごろに活動を終了するのではないかと思います。家から通っている「宅通」はサークルの終了時間が遅くてつらいことも…（宅通である私の友人はサークルの途中で帰ることもあります）。 *← つらいです。*

そこから家に帰ったり、おしゃべりに興じたり、人の家に遊びに行ったり、皆でご飯を食べたり…人それぞれですが、サークル終了後もメンバーと一緒に過ごすことがよくあります。そのまま先輩や同期の家に泊まったり、夜を明かしたりするのは一人暮らしが多い筑波大学ならではのようです。

また、大学のサークルの方が、先輩後輩と仲良くなりやすいです！先輩にご飯をおごってもらえることや、学年を超えて大勢で遊ぶこともあります。

もちろん、各サークルによって雰囲気や仲の良さは異なると思います。様々なサークルがありますので自分に合ったところを探してみてください！

*サークルの友達  
気が合ったのよ!!!*

ちなみに筆者は 100 人程度が所属する音楽系のサークルと人数が 1 桁規模の文化系のサークルを兼サー（兼サークルの略）しています。主に参加している音楽系のサークルの方は、週 4 で活動がありとても充実しています！交友関係の大半はサークルからですし、先輩や

私はサークル仲間と  
鍋パーティーを企画しています  
(サークルが終わった後)  
あと徹夜でボドガをやる

サークルで  
カラオケ、BBQなんかに  
行きます！

楽しそう...  
いいな...

同期と遊ぶこともよくあります。私個人としてはサークルの時間が大学生活の中で一番楽しいです！

授業やバイトなどと両立しながら、ぜひ楽しいサークルライフを送ってください！

## アンケート～生活編～

こんにちは！ここでは比文の1、2年生に取ったアンケートの結果を公開します。

1, 出身はどこですか？

海外  
2.0%  
近畿地方  
4.0%  
九州地方・沖縄  
10.0%

北海道・東北地方  
12.0%

中部地方  
16.0%

関東地方  
56.0%



も、り、来、り、や、～、関、東、地、方、な、り、よ、～

みんなの出身地が、  
おもしろいよ！

やはり関東が半数以上を占めていますが、北海道から沖縄、さらに海外からもつくばにやってくるようです。

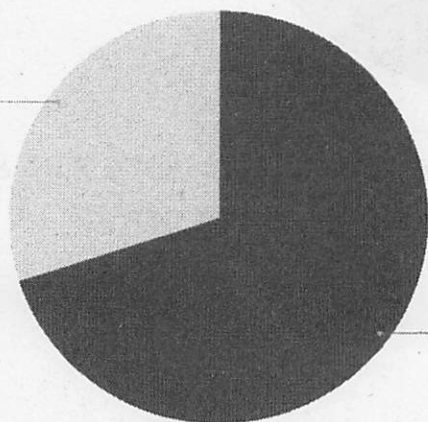
2, 自炊はしていますか？

いいえ  
30.0%

／  
お、り、こ、  
見、る

グローバル

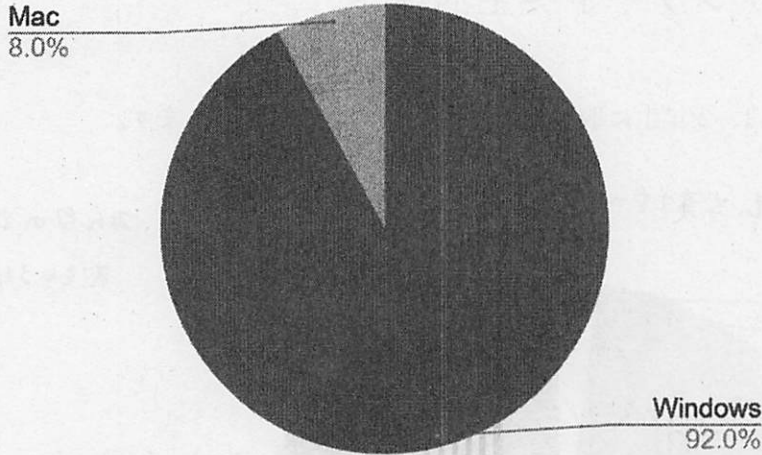
県人会に参加しよう



お金浮くよ！

7割の人は自炊しているようです。偉い。ええ～

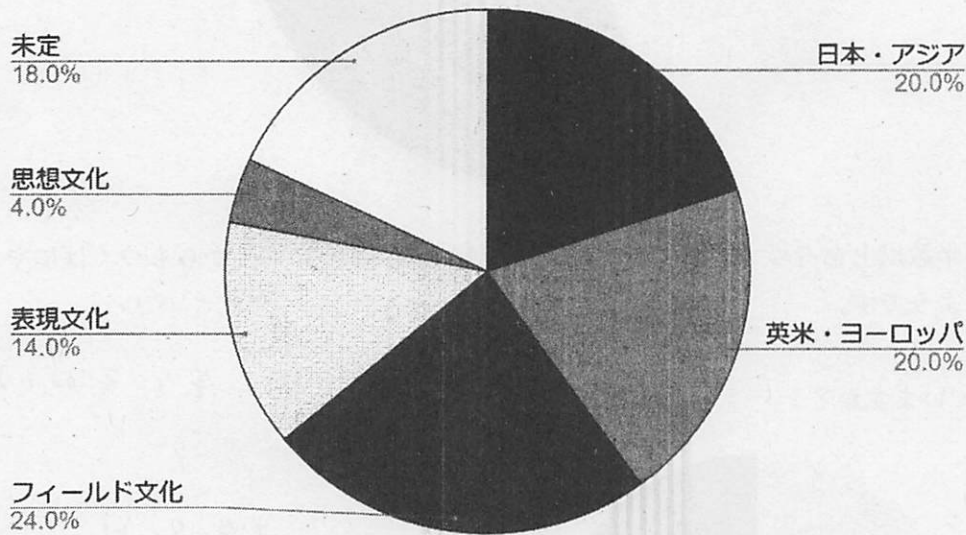
3, パソコンはどちらをお使いですか？



持ち運びに慣れて、薄くて  
軽くそこまで大々ない  
ものがオススメ。  
私のは重くてでかいので最悪  
  
iPadは良いぞ!!  
(iPadは良いぞおじいちゃん)

Windows が圧倒的に多いですが、Mac 派もいるようです。

4, 入学前の志望領域はどこですか？

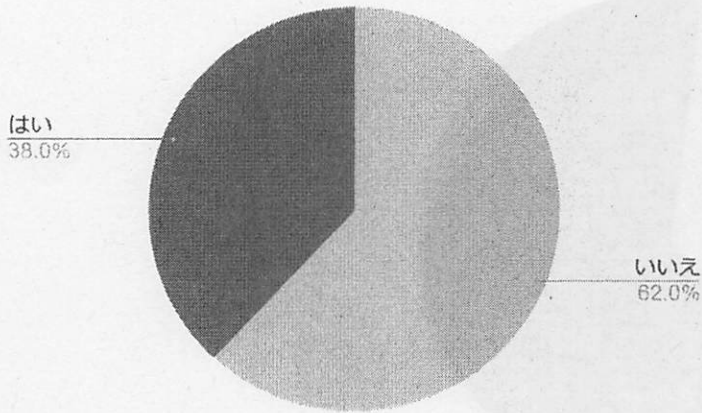


X入学前に  
O入学しな  
くなること  
がわかる

入学前に領域が定まっていな人も2割弱いるようです。幅広い分野を学ぶことのできる  
比文らしさがよく表れていますね。

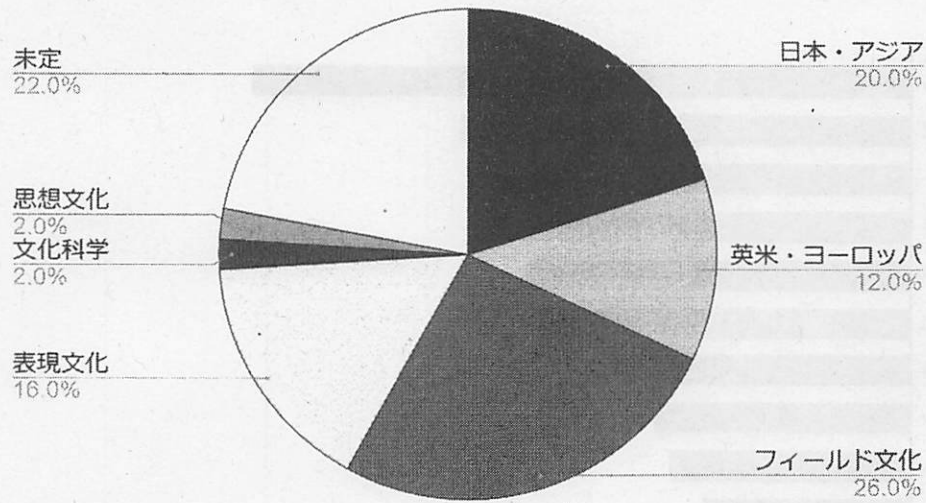
(比文達子ちゃん)

5, 入学前と入学後で志望コースは変わりましたか？



4 割弱の人が入学後にやりたいことが変わっているようです。

6, 現在の志望領域はどこですか？

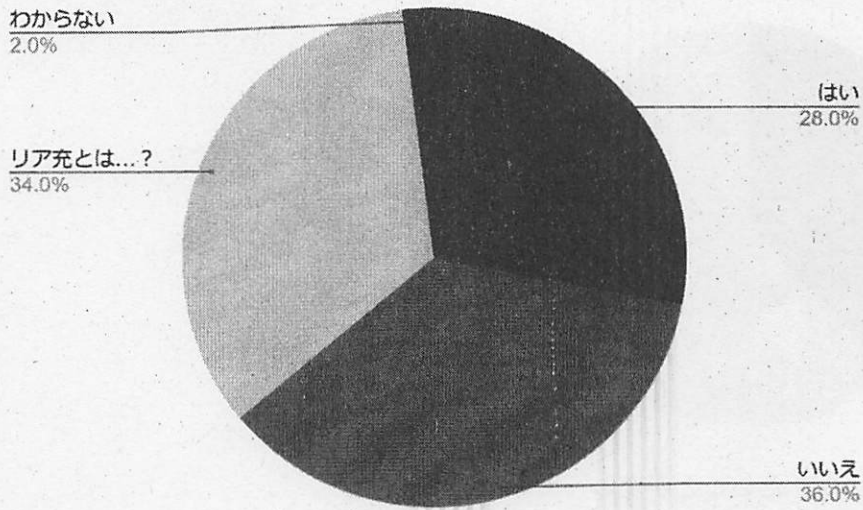


2 割の人がいわゆる「比文迷子（比較文化学類内でコース選択を迷っている状態）」に陥っているようです。Q4 と比べるといろいろと変化が見えて面白いですね。

わかる～  
まじですわ

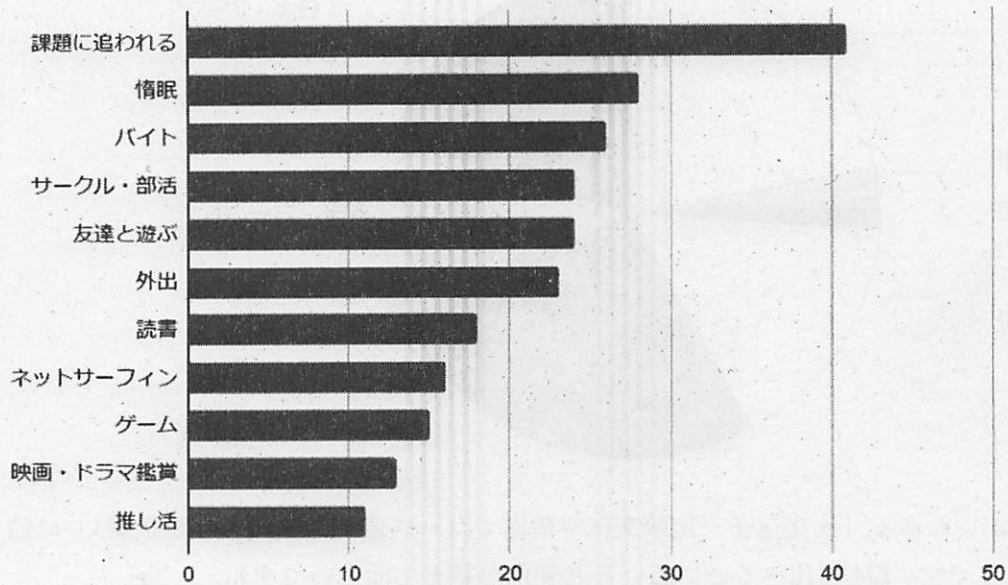
1年生のうちには、  
様々な領域の授業と  
とらえらるらしい

7, リア充ですか？



3人に1人がリア充を知らない！？という結果に。

8, 休日は何をして過ごしていますか？



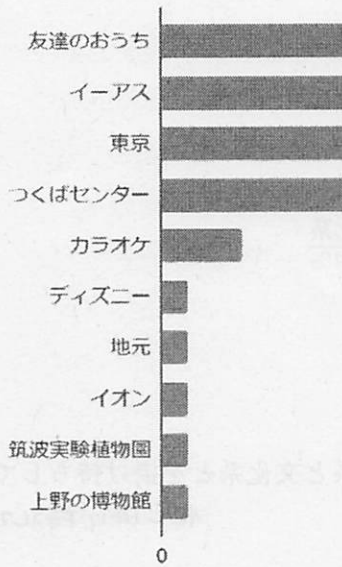
トップ3が課題、惰眠、バイトという結果に。比文生、みんな忙しい。

スヤ...

時間とお金があれば東京に出で遊んだりしてる  
TX一本で東京行けるのは◎



9, 遊ぶときはどこへ行きますか？



友達の家には遊びに行きましょーでも

TXがめっちゃ東京に出やすい

しなみ喜んでいんばんには出ない...

キャンパス×レパス

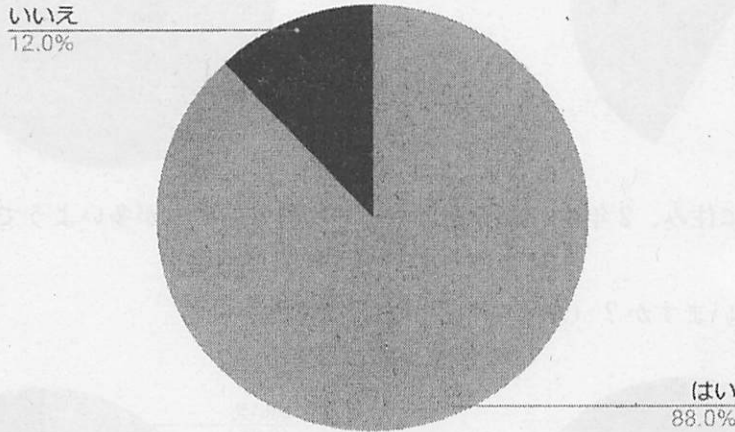


筑波大生なら筑波実験植物園や上野の国史博物館等は無料で入れます!!! 感謝...

? 国史の美術館も!!

一人暮らし率が高いつくばでは、友達の家に行き来することが多いです。イーアスとはつくば駅のお隣、研究学園駅近くのショッピングモールのこと。

10, サークル・部活に所属していますか？



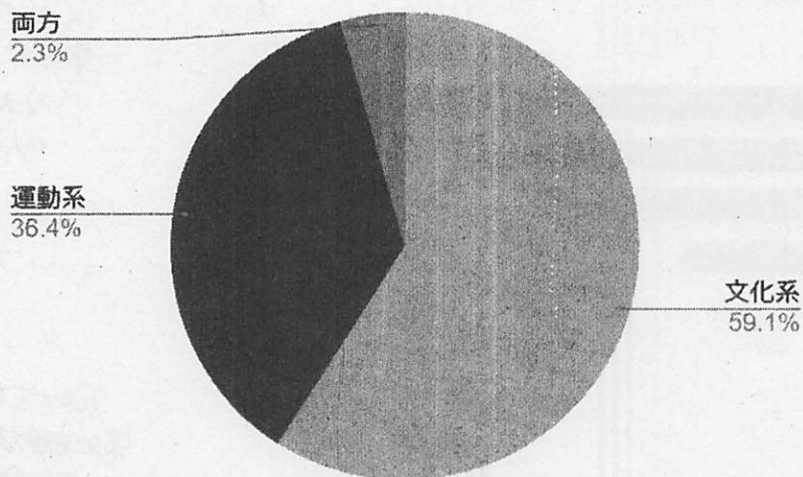
サークルは人脈は広がるよ!!

9割近くの人が何かしらのサークルや部活に所属しています。様々なサークルがあるので、きっと自分の興味のあるものが見つかります!

めっちゃマニアックなサークルもあって楽しいよ~

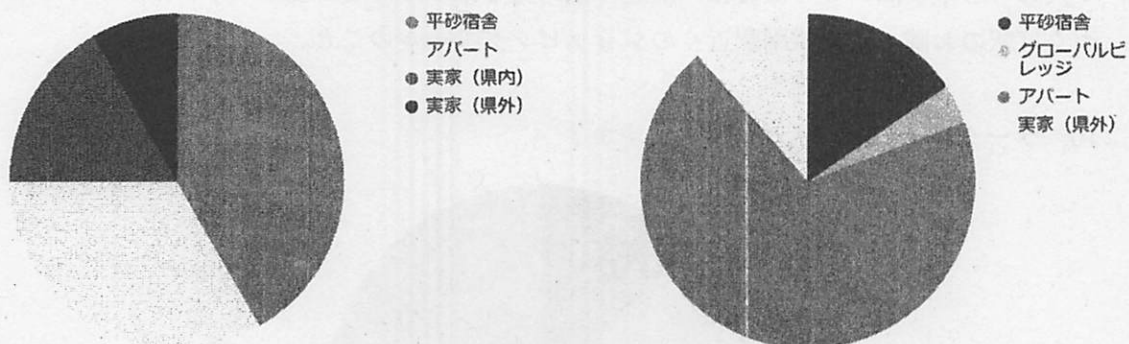
新歓祭でいろんなサークルを見て回ると、ぜひ行ってください

11, 10で「はい」と答えた方へ質問です。どんな団体に所属していますか？



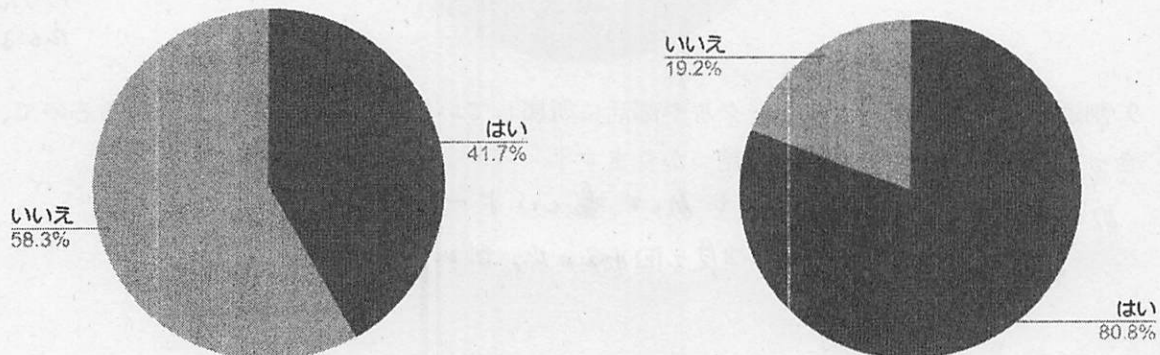
文化系団体に所属している人が多いようです。なかには運動系と文化系とを掛け持ちしている人も。  
*僕も掛け持ちしてる。*

12, どこにお住まいですか？（左は1年生、右は2年生）



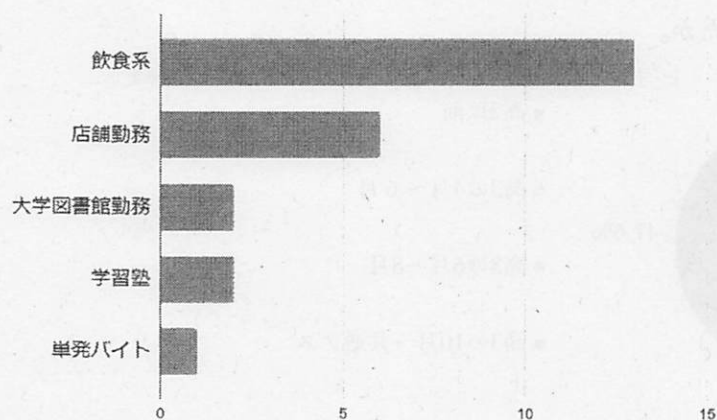
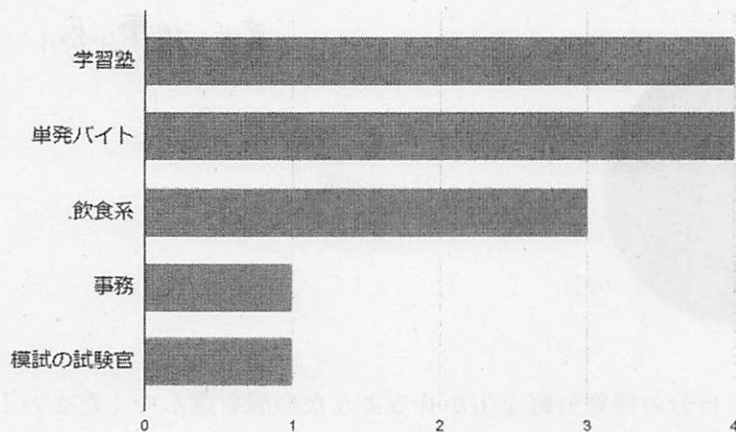
1年生の頃は宿舎に住み、2年生になるとアパートに引っ越す人が多いようです。

13, バイトはしていますか？（左は1年生、右は2年生）



2年生は1年生の倍近くバイトをしているようですが、個人的にはアンケートを取った時点(6月中旬)でバイトをしている1年生が4割もいることに驚いています……。

14, バイトは何をしていますか? (上は1年生、下は2年生)

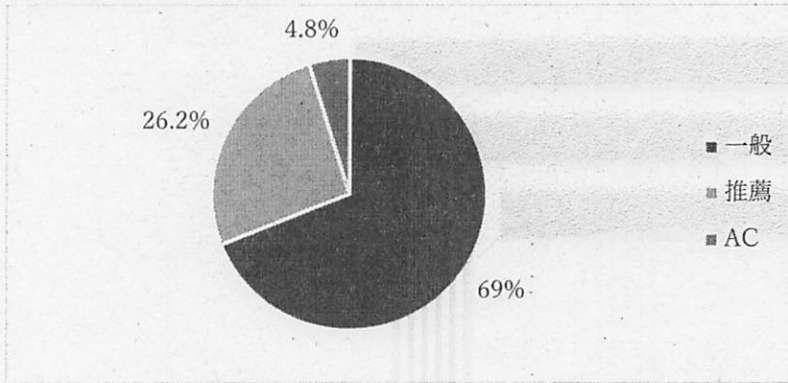


飲食や塾講師など鉄板のものに加えて、2年生の中には大学図書館で勤務している人もいます。単発バイトはおそらく、大学の近くの倉庫でのバイトだと思われます。

↑時給高め(感謝)

## アンケート～受験編～

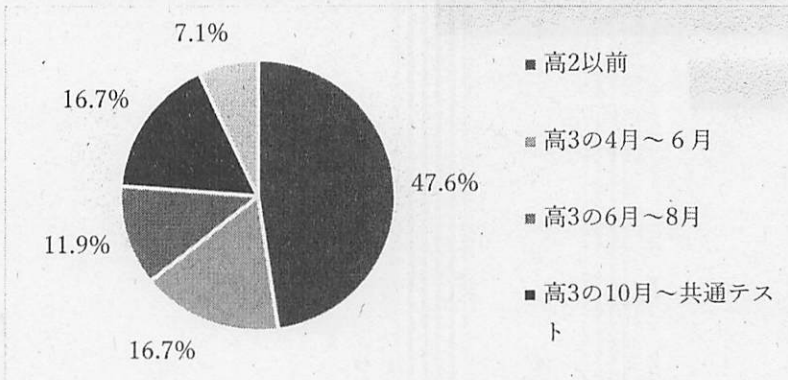
1. 入試形態は何でしたか。



意外と推薦が多い

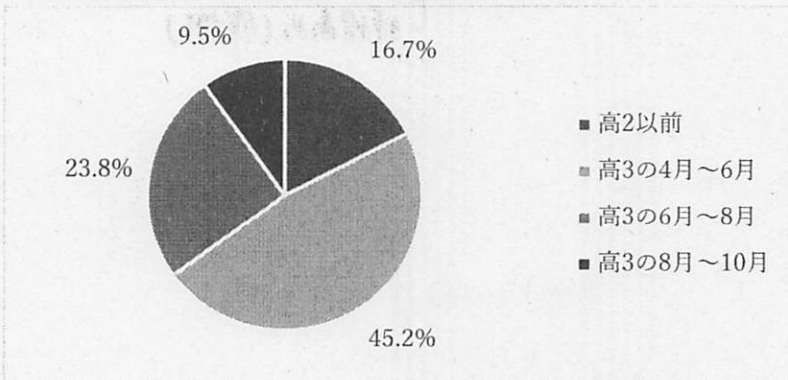
多様な入試形態が特徴です。自分の得意分野を生かせるような形態を選んでください！

2. いつから比文を志望しましたか。



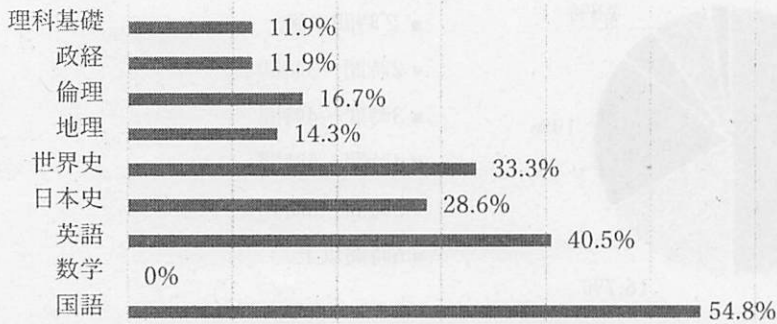
高2以前から志望していた学生が多いようです。

3. いつから受験勉強を本格的に始めましたか。



高3になってから受験をより意識し始める学生が多いようです。

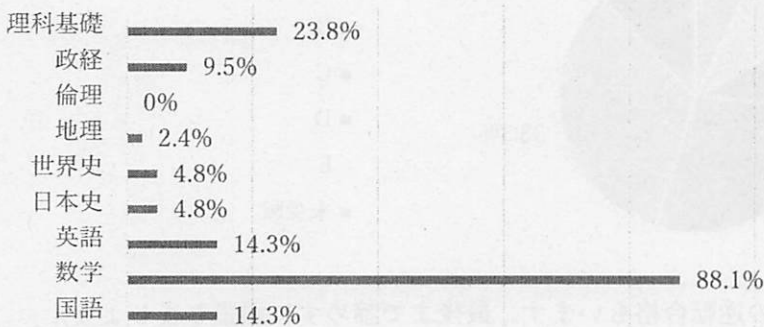
4. 得意科目は何でしたか。



日本史大好きだった！  
 数学の配点、低エに  
 救われた、  
 えいや!!  
 こんど数学  
 がんばりて

数学が得意だった人が0%と全くいませんでした。文系科目の国語や英語、歴史科目が得意な人が多いようです。  
 えいや?!

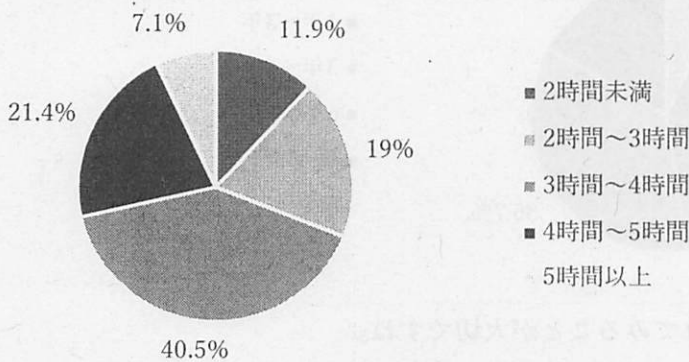
5. 苦手科目は何でしたか。



数学赤点常習記だった汗  
 比文は数弱多いてね...  
 (このコ言えない)  
 理系のこと本当に尊敬する

やはり数学が圧倒的です。

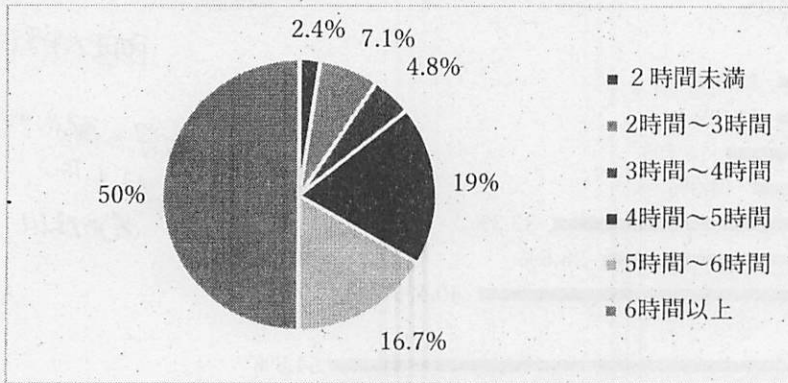
6. 平日の一日の勉強時間はどれくらいでしたか。(授業時間は含まない)



通学時間や隙間時間を効率よく使いましょう！

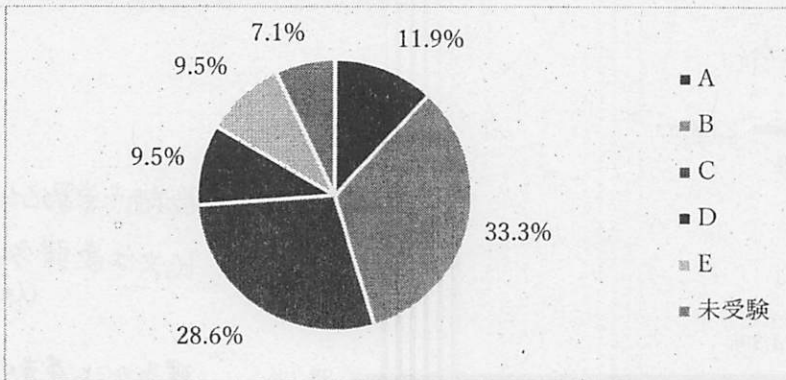
ちよん電車で  
 単語帳みらくたけでも遅うよ！  
 がんばれ！

7. 休日の一日の勉強時間はどれくらいでしたか。



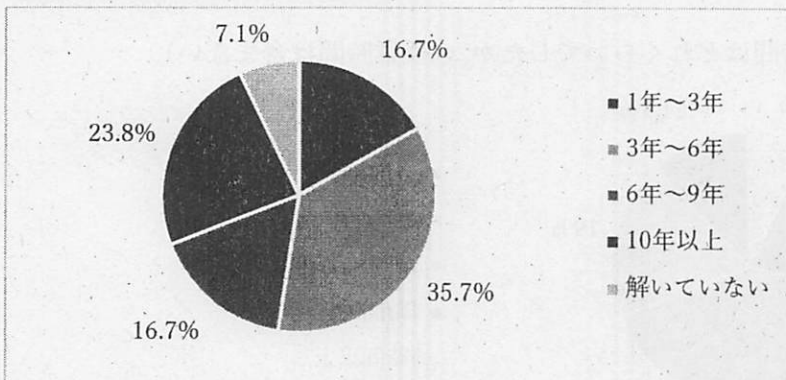
半分の学生が6時間以上勉強していたようです。(10時間～12時間の人も3.2%)

8. 夏～秋の模試の結果はどうでしたか。



D判定、E判定からの逆転合格もいます。最後まで諦めずに頑張りましょう！  
がんばれ！

9. 過去問は何年分解きましたか。



たくさんの問題に触れてみるのが大切ですね。

10. 【AC入試】自己推薦書にはどのような内容のものを書きましたか。

中学からの文学研究記録、自分が研究をしようと思った動機、研究を経ての心境の変化、今後の研究結果など

1 1. 【AC入試】入試に向けてどのようなことをしましたか。

研究や研究分野に関する機関への取材・調査、将来のビジョンを明確化するなど

1 2. 【推薦入試】どのような対策をしましたか。

[小論文]

過去問を解く、筑波大学と似た傾向の他大学の問題を解く、新聞記事の要約、新聞の社説やニュースまとめをスクラップ

[ディスカッション]

学校の先生方や友達との実戦練習、討論番組を見る

・時事問題に関心を寄せることはどちらでも大切です。

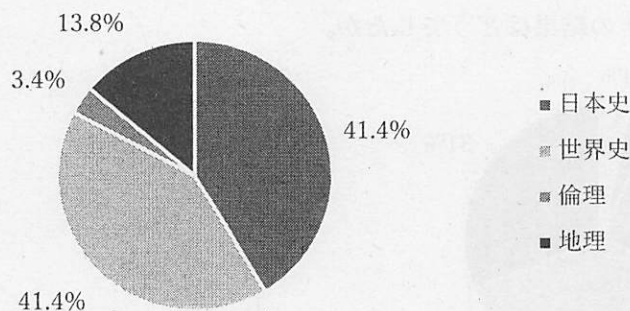
NOKのニュース見ると強いの？

1 3. 【推薦入試】どちらが得意でしたか。



試験のためどちらも緊張しますが、先生方と直接お話する面接のほうがより緊張しますね。

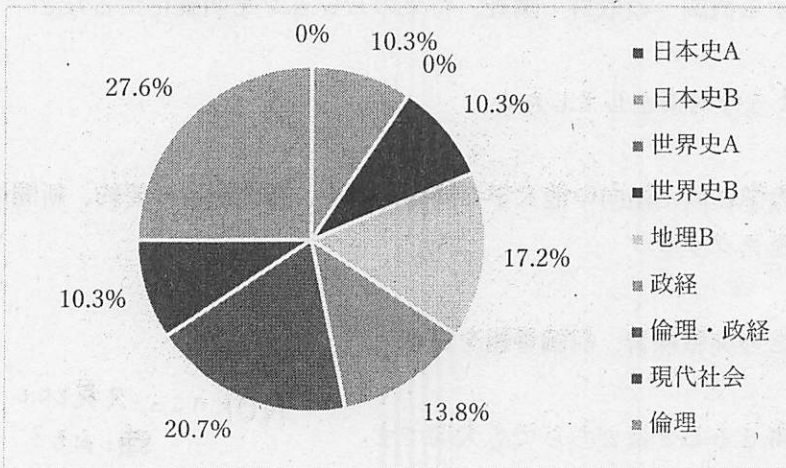
1 4. 【一般入試】第2次試験の社会の選択科目は何でしたか。



日本史、世界史が8割を占めています。

意外に世界史が多し、地理もそこそこいる

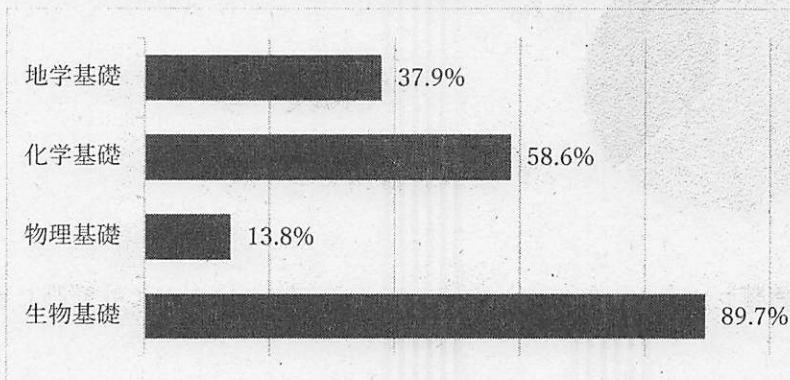
15. 【一般入試】共通テスト社会の二科目目は何でしたか。



現社だけじゃ倫理だけじゃ受からない特色。

筑波大学は社会2科目目の自由度が高いため、併願先の制限を参考にしてみるのもいいかもしれません。

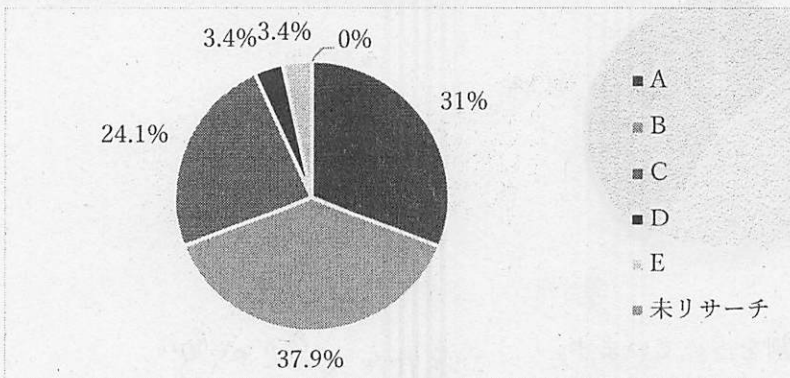
16. 【一般入試】共通テスト理科の選択科目は何でしたか。



物理基礎は受験生が少ない(数少ない受験生)

生物基礎や化学基礎を選ぶ人が多いようです。

17. 共通テストリサーチの結果はどうでしたか。



筑波大学の一般入試は、共通テストの割合はあまり高くないですが、共通テストの結果は重要なようです。



18. 併願校はどこでしたか。

早稲田(政治経済、社会科学、文、文化構想、教育)

上智(外国語、文)

明治(商、文、情報コミュニケーション、国際日本)

青学(文、社会情報)

立教(異文化コミュニケーション、社会、観光、文)

法政(文、国際文化)

同志社(文、社会、文化情報)

立命館(メディア社会)

関西(文)

成蹊(法)

獨協(国際教養)

國學院(文)

埼玉(教養)

新潟(人文)

## 一般入試について (1)

こんにちは。ここでは一般入試を考えている皆様に向けて私の一般入試での経験談を紹介したいと思います。参考にしていただけると幸いです。

### ◎苦手科目について

私は高2の時に地歴・公民が得意で、社会系のことを大学でしたいと考え文系に進みました。そのため、文系であるにも関わらず、英語と国語が大の苦手教科として受験が終わるまで永遠に大きな壁となり立ちはだかりました(数学のほうが得意だったかもしれません)。比較文化学類では共通テスト、2次試験ともに配点が高いため、英国からは逃げることはできません。

そんな私による私なりの共通テストと2次試験の英語と国語の攻略法をここに書きたいと思います。

### ○共通テスト

共通テストは英国で360/600と共通テストの配点の60%を占めています。この2教科がかなりのポイントです!

### 英語(リーディング)

80分でとてつもない量の長文を読まないといけません。そのため、いくら2次試験の勉強をして、難しい英文を読めるようになったからといって点数が伸びるとは限らないので、何回も時間を意識して過去問を解くことが一番有効です。

時間配り下事!!

### 英語(リスニング)

リスニングは問題形式を覚えること、問題を先に読むことをするだけで基礎的な単語力や文法力(この力は普通に英語を勉強していれば自然と身につく)があれば、点数はかなり伸びます。

### 国語

80分で大問を4題解かなければならず焦りますが、意外と時間を気にせずじっくりやると時間内に収まっていたりするので、時間ばかりにとらわれてほしくないです。現代文は焦りとの戦いですが、落ち着いてすると絶対できるレベルの内容なので、とにかく落ち着いてやってください!古文と漢文は単語と文法ができていだけでかなりの点を稼げるのでじっくり単語と文法を勉強してほしいです。

二次試験も基礎をおさえておけば  
取り組みやすくなる。  
あとは国語力!!

## ○第2次試験

### 英語

昨年度は長文2題と語句整序が3問、自由英作文が1題出ました。時間は120分。長文は長めの文章が出るため、長さに慣れないと文章の内容が頭に入ってこないのが、文章の長さに慣れる練習が必要です。また、記述問題が近年増えており、字数制限が厳しいものが多いため、まとまった解答を書く練習が必要です。(国語力結構いる泣) 語句整序や自由英作文は基本的な英文を書く練習が効果的です。 <sup>へ</sup> <sup>ひな</sup>

### 国語

評論1題、小説1題、古文1題、漢文1題の4題120分です。ほぼすべてが記述問題です。評論と小説は一般的な問題がでるので、過去問を解きまくって先生に添削してもらうのが一番の対策になると思います。古文は和歌が出る年が多いので、和歌の技法や修辞を勉強すると点数が大幅に伸びます。また文章が短いので、取り掛かりやすいですが、内容が理解しづらく、単語力は必須です。漢文は白文からの書き下しができるので白文に慣れる練習が必要です。また、漢字の意味を覚えると問題が解きやすくなります。 <sup>上手!</sup>

へ コツコツ勉強しろ!

## ◎高3時のスケジュール

### ○4~7月

この時期は基礎的な勉強を中心にしました。この時の自分に過去問など大学の入試問題のレベルの問題を解く力はないと判断していたため、とにかく全教科基礎的なことが完璧にできるよう勉強を心がけていました。

### ○夏休み

約1か月半から2か月自分の勉強ができる期間です。この期間をうまく過ごすと確実に結果はついてきます!自分は前半から中盤にかけて共通テストの過去問や類題の演習を10回分、中盤から後半にかけて2次の過去問を3年分しました。この期間に過去問を解く目的は、到達点を知り、何が足りないのかを自分で分析するためです。がんばって!

また、この時期くらいから演習を積む人が多いですが、決して基礎的な勉強を怠らないでほしいです。(いくら基礎といってもやらなければ忘れます。) <sup>水身。</sup>

### ○9~11月

この時期はひたすら2次試験のための問題演習を積みました。そして、過去問の演習で出た課題をなくすために、苦手な分野の問題をひたすら解きました。苦手分野に本格的に向

き合うことができるのはこの時期が最後になるので、苦手分野を絶対克服するつもりで勉強し、苦手でも足を引っ張らない程度にできるようになるのが理想です。(筆者自身はこの時期でも苦手分野が足を引っ張りまくってしまいました。)

#### ○12月～共通テスト

筑波大学比較文化学類の共通テストの配点は600/1800(33%)と一見割合が少なく見えそうですがかなり差が付く極めて重要なポイントです。2次試験に向けた勉強時間を減らし、共通テストに向けた勉強の割合を増やすのが個人的にはいいと思います。(私は100%共通テストに割きました。)

#### ○共通テスト後～二次試験当日まで

共通テスト後はひたすら2次試験の勉強をしていました。筑波大学比較文化学類は2次試験の配点が各教科400点となっています。どの教科も配点と同じであるためまんべんなくどの教科も勉強するのがよいと思います。この時期は気合で乗り切ってください!

#### ◎さいごに

最後まで読んでいただきありがとうございます。受験は辛いものだと思います。でも、受験を乗り越えて合格できると楽しい未来しかありません!比文にはいれて幸せだと絶対思えます!(まじ比文楽しいで!)がんばれ!

楽しんで!

(2023年度受験)

## 一般入試について (2)

皆さんこんにちは！この記事では、一般入試の対策や入試当日の動き方について、私自身の経験をお伝えします！

「比文に合格する」といっても、そこに至るまでの道のりは人それぞれです。正解なんてありません。しかし、この記事を読んで、自分に合ったやり方を見つけるなど、合格に近づけるような新たな発見をしてもらえたら嬉しいです！

### ○共通テストについて

最初の関門、大学入学共通テスト。比較文化学類を受けるのに必要な科目数は5教科7科目…多いですね。私は国数英の他、地歴公民は地理Bと日本史B、理科基礎は地学基礎と物理基礎を選択しましたが、周りに同じ組み合わせの人が少なかったので、勉強法を考えるのが大変でした。そこで、自分で成果を確認しながら勉強できるように方法を工夫しました。

例えば日本史Bの対策では、苦手な時代や分野について、参考書でその分野を熟読してから、センター試験や共通テストの過去問で該当する大問を2年分連続で全問正解できるまで解きました。共通テストでは単なる暗記ではなく思考力が問われるため、参考書は出てきた名称について関連した知識を思い出しながら読むようにしました。過去問で間違えた問題については、参考書に戻って必要な知識は何か確認するようにしました。このようにすることで、自分の理解度が過去問の正解率という形で可視化され、参考書などのインプットの工夫につなげることができました。

共通テストの  
世界史、  
訂正用紙  
12  
「ムアールイヤ」  
って書いて  
あったのを見  
てテンション  
あがった  
キター!!!  
イェー!!!

### ○地歴公民の論述について

筑波大学の地歴公民の入試は、長い論述の問題で構成されています……。去年の場合、地理、日本史、世界史は400字の論述4題、倫理は600~800字の論述2題でした。選べる科目の種類が多いので得意な科目を選べますが、初めは何を書けばよいか全くわからないと思います。私は地理を選択しましたが、最初は解答用紙が半分くらいしか埋まらず、やっと解答用紙が埋まるようになっても塾の添削に出すと酷評されるばかりでした。そこで、勉強法をしっかりと考えるべきだと思い、最終的にこれから述べるような勉強法に至りました。

400字論述の  
逃げが子ね!  
55張紙!  
読めず!!!

まずは学校で配られた資料集を、単元のまとめや単元同士の結びつきを意識しながら読みました。その次に、私はこの勉強法に至る前に過去問を数年分解いていたので、それらについて塾や参考書で示されている模範解答を熟読し、それは資料集でいどの単元を軸にして、どの単元との結びつきをもとに述べるべきなのか考えました。そうすることで、論述を書く上で大切な論理の構成の仕方をつかむことができました。それだけでな

これは大事!

く、入試問題ではよく関連させられる単元とそうでない単元があることがわかりました。その後、これらのことを踏まえて新しい過去問を解き、つかんだ論理の構成を実践に移しました。

私の場合は、論述で書くべきことがわからなかったので、このような勉強法を行いました。しかし、人によってできていないことは異なると思うので、まずは私の勉強法だけでなく、いろいろな先輩の経験を聞き、自分に合ったものは何か考えることが大切だと思います。

#### ○入試当日について

私は入試前日につくば市の隣にある土浦市に向かい、前泊してから入試会場へ向かいました。ホテルでは、自習室やカイロの配布など、受験生をサポートする万全の体制が整えられていました。その上、ロビーでは高校の音楽の授業で習ったアイルランドの民謡が流れており、落ち着いたメロディーで緊張をほぐせた上に、高校の学習で頑張ってきたことを思い出して自信につなげることができました。つくば市にも受験生をサポートする設備のあるホテルが多くありますが、予約が埋まるのが早いので(去年はつくば市内のホテルが8月にはほぼ埋まったそうです)、そうなったら近隣の地域でホテルを予約するのも一つの手だと思います。

入試当日は朝6時から7時半までホテルの自習室で勉強し、その後筑波大学まで直通する臨時バスの中でも参考書を開き、不安をすべて解消してから入試会場へと入りました。入試会場では、リラックスすることを意識しつつ、過去問を研究したノートを開いて最終確認を行いました。その他、英語の試験の前には苦手だった速読と解答根拠の発見の練習をし、頭を英文の読解に慣らした状態で試験に挑めるようにしました。

試験では、最初の科目である英語の手ごたえがとても良く、波に乗ることができました。私の場合は併願校で最初の科目の手ごたえが悪くて不合格になった学校もあったので、最初の科目で良い成績をとる対策も大切だと思いました。

私はこうして、筑波大学比較文化学類に合格しました。皆さんも、いろいろな人の助けを借りながら自分なりの方法を見つけて勉強してみてください！

来年の春に筑波大学で待っています！！

(2023年度受験)

## 一般入試について (3)

### ◎論述問題 (世界史) について

私は、2次試験では世界史を選択して受験しました。400字論述…本当に書けるのか、不安になるかもしれないけれど、大丈夫です。ちゃんと勉強すれば書けるようになります!

高2の時、休校や短縮授業の影響で世界史の授業が大幅に遅れ(高3の時の先生、ものすごく大変そうだった……)、結局世界史の全範囲が終わったのは、なんと!12月末の冬期講習でした!びっくりだね!私は授業の先取りをしていなかったの、そこから詰め込んで何とか共テに間に合わせました……。論述対策を始めたのも共テが終わってからです。教科書を二周くらい読みながら覚えていない箇所に線を引きました(因果関係とか時代背景とか……)。2月に入った頃から過去問を解き始めて、先生に添削して頂きました。4題×9年分くらい解いたと思います。ただギリギリで詰め込んだことで現代史をほとんど覚えておらず、半ば諦めの境地で受験会場に向かいました……。ところが!現代史は出題されず、直前に確認した戦間期の問題が2題出題されるというミラクルが起き、無事合格することができました。完全に運が味方しましたね……。

← 運も案のち

こんなギリギリスケジュールでも何とかしたのは、高3になった時から、習った範囲は完璧に覚えようとしていたからです。模試の点数や偏差値がどんなに悪くても、授業で習ったら解けるようになる!と信じて開き直っていました。それから、世界史の先生に「論述対策は共テ後からでも間に合う、まずは知識を増やすべき」と言われていたのであまり不安はありませんでした。実際ちゃんとした文章が書けさえすれば、どれだけ覚えているかの勝負なので。ただ筑波の人に「論述対策は1か月半くらいでやった」と言うの大抵は驚かれます。早くから対策した方が確実です……。あとは、私は国語と英語が得意だったので、2次試験に関しては世界史に多く時間を割くことができた、というのがあります。結果として世界史の点が一番良かったので、過去問をやっただけ点は伸びるのだと思います。過去問、大事。

← 建築物が  
すぎる

### 最後に

私は塾に通っていなかったうえに、勉強時間が短い自覚があったので、自分と周囲を比べて悲観的になってしまうこともありました。特に共テ前は全く自信がなくて、リサーチ結果が良くなかったら違う大学を受けるべきか迷い、相談にも行きました。そこで先生に言われたのは「完璧な人はいない」という言葉です。皆さんも試験会場では周りの人がすごく賢そうに見えるかもしれませんが、でも周りの人も自分と同じです。誰にでも苦手な箇所はありますから、他人を気にせず、自分を信じて最善を尽くすことが大切だと思います。このパンフ

レットを執筆するにあたって受験期のことを色々と思い出してみましたが、苦しいこともあったはずなのに、今となっては懐かしいばかりです。受験を控えている皆さんも、今は苦しい時かもしれませんが、そう思える日がきっと来ると思います。私の受験体験記が少しでもお役に立てば幸いです。皆さんに比較文化学類でお会いできる日を楽しみにしています！

(2022年度受験)

### ◎論述問題（日本史）について

世界史も日本史も歴史なので似たような対策になるかと思いますが、世界史の記事の担当者と勉強の方法やスケジュールが異なるため、私の勉強方法も紹介していこうと思います。少しでも参考になれば幸いです！

私が筑波大学の日本史論述対策で意識していたのは以下のポイントです。

#### ①歴史の流れを押さえる

マジで大事  
↓

教科書に出てきた単語を順番に丸暗記するというより、歴史の大まかな流れを理解してから細部の事項を覚えていくと効率が良いと思います。(例：鎌倉幕府の政治の流れは頼朝独裁→合議制→得宗専制政治→衰退・滅亡)

※もちろん単語を覚えるのも必要不可欠です！

#### ②背景と結果を抑える

出来事には必ず原因・背景と結果が存在します。その因果関係を理解することが大事です。(例：松平定信は荒廃した村々を復興させるために百姓の他国への出稼ぎの制限、公金の貸付、囲米を実施した、など)

#### ③教科書を読み込む

筑波大学の論述は基礎をいかに固めているかが重要になります。私は①②のことを意識しながら教科書を何回も読み込みました。また、この際に教科書の表現を自分のものにできると字数をコンパクトに抑えられるのでおすすめです。教科書を徹底と言った。

#### ④指定語句に注目する

↑

筑波大学の400字論述には4つの指定語句がありますが、その語句の歴史的意義や関連する裏キーワードを意識しながら書くとよいと思います。これは過去問を繰り返し解いていくうちにコツがつかめてきて、途中から「これはこのキーワードを書いてほしかったんだな」と分かるようになります。

(例：定免法だったら「徳川吉宗が出した」ということを明示し、これによって幕府の収入

↑  
裏キーワード



が増えたという歴史的意義を組み込む、など)

#### ⑤ある程度年号を覚える

私の場合、ある程度主要な年号を覚えることで歴史の流れの理解がスムーズにできました。私は年号を語呂合わせで覚える参考書を買って暇さえあればそれを読み、語呂を教科書の年号の部分に書き込んでいました。年号を覚えると共通テストの並べ替え問題も2次の論述問題も格段に解きやすくなるのでオススメです。

#### ⑥書く事柄に優先順位をつける

指定語句に関連したことをたくさん書いても、その中には重要度の高い事項とあってもなくてもいいような事項があると思います。長文論述では問題で何を問われているのかを意識して、いかに400字の制限の中で問いに対応する密度の高い文章を完成させるかが大事になってきます。この設問では何がポイントとして加算されそうかを考えると良いと思います。国語と同じです。

#### ⑦必ず先生に添削してもらう

学校の先生や塾の先生に添削してもらいましょう。先生たちは論述問題についてのノウハウを持っているので、その時に積極的にアドバイスをもらっちゃいましょう。

#### ○勉強スケジュール

私は夏休みに過去問を一年分解いて自分の立ち位置を確認しました(教科書を使っても全然解けなくて愕然としました)。そこから教科書を何周もして知識を蓄え、10月ごろから論述対策を共通テストと並行しながらちょこちょこやっていました。この際、200字や400字の長文論述を出題している他大学の過去問を解くこともありました。最終的には最近10年分を2、3周し、やることがなくなったらさらに遡って解いていました。  
*(旧帝の記述とか勉強にしろよ)*

#### ○最後に

私は日本史が大好きですが、正直論述対策を始めた当初は「教科書無しで合計1600字書くの無理に決まってるでしょ!!!教科書食べればいいんか!?!?!」と半泣きで解いていました。最初は覚えることも多くて辛い感じるときが多いかもしれませんが、繰り返し解いていくうちに自分の中で次第に論述のノウハウが蓄積されていき、いつか必ず「あ、これ書けばいいじゃん!」とパツと書くべきことが思い浮かぶ瞬間が来ます。そうなったらもう勝ちです。論述問題を解くのが楽しくなってくると思います。長文論述は解くコツを掴むのに時間がかかるかもしれませんが、着実に努力すれば必ず結果が伴います。皆さんならきつとやれます。ファイティン!!!!!!

↑  
11232  
TのL!!!

(2022年度受験)

## 推薦入試について

### ◎いつ推薦入試を考え始めたか・受験を決めたか

推薦入試を考え始めたのは、高2の冬です。面談時に先生が「推薦入試、受けようよ」とおっしゃったのがきっかけです。推薦入試受験を決定したのは高3の春です。推薦入試がだめだったら一般入試も受ける予定だったので、一般の勉強と並行していました。私は計画を立てるのが大の苦手なので、一般の勉強ときどき推薦向けの勉強(11月からはそんなこと言えなくなる)という感じでした。推薦入試対策の時間(おおよそ)は、8月22時間 9月13時間 10月21時間 11月33時間、ちなみに、志望理由書を書く時間・大学調べの時間・推薦対策本を読む時間などは一部入れてないので、実際はこれより多いと思います。

↑け、二う時間外は...  
↑同意しない

### ◎受験形式

学校推薦型選抜 推薦条件1 (評定平均4.3以上) ←定期テスト大事。

あと授業中は寝ない方がいい、マジで  
(2,3年で寝まくたせいで評定下がった人)

### ◎推薦入試受験を考えている人へ

- ・推薦条件(評定や人物像など)
- ・受験形式
- ・提出書類及びその内容
- ・出願期間、書類提出期間、受験日程など、日付が付くもの全て

を、去年の募集要項で調べてください。推薦入試の募集要項が出るのが9月中旬なので、そこから準備を始めると時間が足りません。また、推薦入試は一般入試と比べ、合格体験記などの情報が集めにくいです。先生にしか集められない情報もあるので、推薦入試受験をする人は早めに先生に相談しましょう。また、私は、筑波大学に進学している高校の先輩を仲介人として、比較文化学類の推薦入試を受けて合格した人とメッセージのやり取りをして、色々質問していました。

### ◎一般入試も受けようと思っている人へ

秋模試・冬模試を推薦入試準備の忙しさのあまり忘れがちなので、あらかじめ模試の年間スケジュールを把握し、受験する模試を決めておくといいかも。

筑波大学の推薦入試終了から共通テストまで40日くらいです。私はセンター・共通テストの過去問を後回しにした結果、ほとんど過去問演習ができませんでした(学校で共通テスト類似問題集は解いていたからなんとかあった)。

### ◎志望理由書

昨年の募集要項を参考にしつつ、とりあえず書く。これを読めば志望理由書で合格レベルが書けるみたいな本を読んでみたけど、レベルがあまりに高く参考にならなかった(あくまで個人意見)。私が出した比較文化学類の志望理由書は600字以内で書くスタイル。夏休み中に大学の情報集めをして、夏休み明けに書き始めて、書き終わったのが10月下旬(書類提出が11月の初め)このころが一番きつかった。行き詰ったら先生と相談タイムを設けることをすすめます。

自分の志望分野の先生にアドバイスを  
もらうといいかも

### ◎小論文対策

比較文化学類は英語小論文と日本語小論文が出題されます。私は夏休みから、小論文対策の本を読み、過去問を11月前後に解き始め、日本語小論文は4年、英語小論文は5年分解きました。模範解答と出題の意図は、「筑波大学アドミッションセンターホームページ>過去問題」から見られます。小論文を書いた後は、学校の先生に必ず添削してもらいました。

230字  
大事

添削は、二人以上の先生にしてもらおうと、複数の視点や解法を得られると思います。自分に合った解き方を見つけよう！私は、日本語小論文は社会科の先生に頼んでいました。社会科の先生は、社会科の視点で小論文を添削してくれる気がします。

小論文を解く際には、初回から制限時間を厳守して解きました。タイムオーバーしたら、どうしてそうなったのか、どうすれば時間内に効率よく解けるかを考えて次回実行。英語小論文は、知らない単語にマーカーを引いて意味を覚えました。英作文は、筆者の主張の要約：私の考え=2:1くらいを意識して、150字くらいで書く練習をしました(参考書の模範解答の便利な表現を真似るといい)。英文一行は和訳するとおおよそ25~30字なので、指定字数から、本文中から何行抜き出すかを計算していました。日本語小論文は、(1)が実質的に要約です。1行の字数を数えておいて、文章から何行程度抜き出せばいいか計算していました。

### ◎面接対策

個人面接は学校の先生と二回練習(多分少ない)。予想質問は、先生と一緒に考えると良いと思います。グループディスカッションは学校の「友達&担任の先生」と5回くらい練習しました。デジタル機器で音声や動画を録音・録画して、家に帰ってから見直して反省していました。また、アドバイスメモも作っていました。

### ◎受験当日について

受験当日の朝は人前構わず泣いていました。心が痛い。個人的に、もう少しちゃんと小論文と面接の練習をしたかったという悔いがあったので、不安でしかありませんでした。でも、泣くことにはリラックス効果?があるみたいです。受験前日に受験会場までの道のりを確認しておく、安心して試験に臨めると思います。私はつくばエクスプレス沿線のホテルに

みんな賢そうに見えるよね、かたじけなく。

泊まりました(推薦入試のホテル予約は夏休み中にしておくこと。夏休み明けに一気に埋まります。一番望ましいのはつくば駅周辺のホテルですが、それが無理ならば、つくばエクスプレス沿線の、できるだけつくば駅に近いホテルを予約しましょう)。当日、電車内は乗れるのか心配になるほどのすし詰め状態。8時過ぎにバス停に行ったら行列ができていました(因みに、臨時バスが10分に一本は出ます)。受験会場最寄りバス停は筑波大学中央だったので、右回り・左回り関係なく、とにかく来たバスに乗り込みましたが、これもすし詰め状態でした。間に合うか心配でしたが、試験会場が開く15分前に到着できました。

私はつくば駅隣の「筑波学園駅」のホテルに泊まりました  
↑  
ホテルによっては入試応援PCが貸し出されている(送迎+夕食つき)

この時間、空気重い。

・試験一日目 英語小論文→お昼ご飯→日本語小論文  
ついでにご飯も通がない  
小論文は、問題用紙と600字詰め原稿用紙+下書き用紙が配られました。英作文用紙は罫線入りA4。

・試験二日目 一日目の試験会場集合→数グループが面接室へ順番に入室  
私は、志望理由書の原稿をスマホの中に入れていたので、電子機器をしまうように言われたときはとても焦りました。試験室は、試験官用の机と受験生用の机が向き合っている感じ。面接官は比較文化の先生方3人でした。まず、志望理由を2分くらいで述べて、質問1, 2個に答えた後、15分くらいグループディスカッションをしました。グループディスカッションは面接官によって終了させられ、各自解散になりました。

終了後、同じグループのひとと仲良くなりがち。

### ◎私を救ってくれた言葉集。

私は、試験中に頭が真っ白になることを恐れていました。そこで、先生に相談したときに返ってきた言葉は、「いや、頭が真っ白になるなんてありえないんだよ。人間って思考ストップできないから。真っ白になったって、考えるでしょ。解かなきゃいけないんだから。」どうしても自分の答えに自信を持たなくて、先生に相談したときに返ってきた言葉は、「どれが正しいとかじゃなくて、あなたが、何を読み取ったか、どこを大事だと思ったのかを大学は知りたがっている」この言葉のおかげで、試験中に迷いを断ち切って次の問題に進めました。

推薦入試は、一般入試と違って配点が分からないし、合格最低点が公表されていないし、受験者が少ないから情報も少ないし、受験の苦しみを同級生と分かち合いにくいし、日本語小論文は参考書に小論文の回答例載ってないし!! ← それ ← 仕様か鬼だ

でも、小論文を解くのは楽しいですよ。小論文の課題文は面白いし、自分なりの回答を作るのは楽しい。推薦入試を受ける人は本当に大変だと思う。つらくても、なんだかんだ試験日は来てしまうもの。私はいつも、「私はマグロ!!」って思っていました。筑波大学がマグロではなく、あなたがマグロ!!ぜひ、筑波大学に一本釣りされるマグロになってください。以上です。

(2023年度受験)

## AC 入試について

### □AC 入試って？

こんにちは！このページを読んでくださっている方は、AC入試に興味を持ってくださっているということでしょうか。とはいえ、ACってなんぞや??という方も当然いらっしゃると思いますので、この入試について私の体験と共にお伝えしていけたらと思います。

AC 入試——人文・文化学群比較文化学類アドミッションセンター入試。この入試には、共通テストが必要ありません。2次試験も必要ありません。学校の評定も、英語資格も、学校からの推薦も、必要ありません。必要なのはふたつだけ。

自分の好きなものに対する誰にも負けない愛と探究心です。

提出を求められる「自己推薦書」には文字数制限も形式の決まりもありません。内容は全て自分で決めなくてはなりません。でもこれはつまり、この入試ではどれだけでも、どんなアプローチでも、自分自身と自分の好きなものについての研究を表現していいということです。どんなにニッチなことをどれだけ長く熱く面倒臭く語っても、面白ければあなたの好きなことについて比較文化学類の教員が面接という場で一緒に語ってくれるということです（私は6万字書いて、漫画も絵も描いてマジで好きなことを書類に詰め込みましたが、教員は読んでくれていました）。心がそわっとした貴方。AC入試受けてみませんか。

### □私の受験体験

私が筑波大学の AC入試に提出した研究のテーマは「日本のオリジナルアニメーション映画に見られる特有の自然観とは」というものです。アニメ？国公立の研究テーマで！？とびっくりされる方も多いかもかもしれませんね。私も初め、単純に「好きなもの」だったアニメ一本で、ここまで突き詰めて、それだけを武器に合格できるなんて考えもしませんでした。ですがその「好き」を曲げずにブレずに全力で進み続けた結果、私は筑波入学後も見据え続けられている未来につながる受験が出来たのだと思います。

はじめ、私の中で受験は「大学に気に入ってもらえる自分を準備するもの」という印象が強固でした。そういう方は多いのではないのでしょうか。「好きなことを研究に」と言っても、学問らしくしようとすればもっと難しい題材をメインに据えて、私の本当に好きなアニメや物語については抑えるべきなのでは？そんなイメージが拭いきれませんでした。

しかし、筑波大学のことを知っていくと驚く事実がたくさんありました。まず、アニメーションという研究としての歴史のとても短い対象を、しっかり研究できるコースが比較文化学類に存在したこと。筑波大学の学問領域はとても広く、比較文化だけでも6つの領域、17のコースがあり、自分の興味関心から細かく進む道を選ぶことができます。さらに、他学群の授業も自由に取れるため、研究について別視点から見る学問なども積極的に取ることができるという点は私にとって魅力的すぎました。

エライ

高校 2 年生の冬に受験を決め、高校 3 年生の夏までじっくりかけて研究テーマを洗練させていきました。広く「物語」「アニメーション」と言っても、その中の何に自分は最も心惹かれているのか。合格のその先で、自分が本当にやりたいことは何なのか。先行研究の本や論文を読み漁り、アニメの分析を何度も何度も行って、「大学のため」の対策と言うよりも、自分の「好き」をどんどん削り出していく作業をしていきました。すべてが自分の好きなものについての努力なので、ひたすらに楽しかったことを覚えています。

私が自己推薦書と添付資料に書いたのは以下のような内容です。

- ・研究テーマについての論文（ウェイトはこれが 1 番大きいです）
- ・なぜ筑波大学でなくてはならないのか
- ・4 年間で取りたい授業（シラバスを参考にしました） ← 具体的に
- ・物語やアニメーションに幼少期からどのように触れてきたか
- ・どんな体験が今の私の価値観を形成してきたか
- ・私はとにかく、人生をかけて『物語』を愛しているのだということ

もちろんこれはあくまでも私の例であり、他にも好きなことを書くことができます。個人的に大切だと思うのは、自分の好きな物に対して自分が「どんなところに課題を見つけ」、「どう解決に取り組んだか（研究したか）」、「その研究の続きがどうしても筑波じゃないとダメな理由は何か」、そして「自分はいかにそれが好きか」を全力で主張することです。

二次面接では、30 分間ひたすら自分の研究テーマについて掘り下げられます。前述の要素を中心に自分の自己推薦書をきっちり頭に入れ、一次の書類提出後も研究を発展させておけば大丈夫です。当然研究の至らないところについて新たな視点の指摘は飛んできますが、未熟なことは全く怖がらなくて大丈夫。教員の方が頭いいのは当たり前です。そんな方々からの全部の質問に完璧に答えられないのだから当たり前。自分では気づけなかった新しい指摘をもらって研究をぐんと進めることのできるありがたすぎる場に招待されてディスカッションできる、という気持ちで行けば、筑波 AC の二次面接は本っ当に楽しいです。自分の「好き」を比較文化学類の教員と語れるの素晴らしかった。

……ね？そんな気持ちで受験できたら、最高でしょう？私は最高でした。だから、是非、是非みなさんにもおすすめしたい入試です。

正直なことを言えば、AC の選抜は狭き門ですし、簡単な道ではありません。どれだけ努力しても、絶対に受かるという確信を持てることはありません。しかし、高校生のうちから自分の研究を追求することは、その体験そのものが自分の「好き」を深め、その好きを将来にすることの出来るとてもとても貴重なものだと思います。本気で「好き」を買きたい、それを武器に筑波に自分を認めさせたい、と思ってくださった方がいたら、ぜひ受けて欲しいです。私は全力で貴方を応援しています！

(2022 年度受験)

## 時間割紹介

つまりテストが  
6回あると  
いうことです。  
覚悟。

大学生になってしまうと高校までとは違い自分で時間割を組まなければいけません……。しかも筑波大は2学期6モジュール制(実質6学期)と珍しいので慣れるのが大変。

そこでここでは同じ学類内でも授業が被らないことに定評のある比文の時間割の一例を紹介していきます！比文の時間割の多様性をぜひ実感してください！

○Aさんの場合(2022年度入学)

・文化科学領域情報文化コース志望(表現文化と迷い中)/司書資格取得志望(2年から)

Aさんの1年次春Aモジュール時間割

早すぎの  
宅通のことを  
考えろ

		月	火	水	木	金
1限	8:40-9:55		知識情報概論	基礎朝鮮語Ⅰ	情報リテラシー(講義)	基礎体育 アスレティックトレーニング(春)
2限	10:10-11:25		知識情報概論	English Presentation SkillsⅠ	情報リテラシー(講義)	ファーストイヤーセミナー
昼休み						
3限	12:15-13:30	English Reading SkillsⅠ				
4限	13:45-15:00	基礎朝鮮語AⅠ	日本文学概論		文化人類学概論	情報文化概論
5限	15:15-16:30	国語Ⅰ		学問への誘い		
6限	16:45-18:00	文化創造論概論		学問への誘い	先端文化学概論	

・一年春Aは必修が多め(学問への誘い、国語、英語、第二外国語、体育、情報リテラシー、ファーストイヤーセミナー)。

・春Aのみの講義や春B始まり、春Cのみなど講義の開始時期を分散させることで一度の期末の本数を減らしました(どや)。 ← えらい

・春Aはあんまり講義数が多くない構成、かつこの時期はまだコロナでほぼオンデマンドかオンラインだったので、1限多く入れても困らなかった……(尚今は)。

・この時期はまだ司書科目を考えていないので何もしていない。

(強いていうなら知識情報概論(知識情報・図書館学類の授業))

・自分の行きたいコースにこだわらず色々比文の概論を取った。

1年生のうちひろく学問分野  
がしるのすすめ!

他学類の授業、2なんか  
おもしろいよね~

Aさんの2年次春Aモジュール時間割

		月	火	水	木	金
1限	8:40-9:55		知識情報演習 I-1	韓国語圏の言語と文化A		
2限	10:10-11:25		知識情報演習 I-1	文化創造論研究 VI	応用体育シューティングスポーツ(春)	民俗学研究 I
昼休み						
3限	12:15-13:30	知識資源組織化論	文化科学領域専門導入基礎演習 I	音楽文化論演習 I		日本の生活と文化
4限	13:45-15:00	知識資源組織化論	アジア文化論演習 I		中国文学講読 I	アジアの民族と文化 I
5限	15:15-16:30	生涯学習と図書館	コミュニケーション論演習 3		専門英語 I-A	日本文学講読 3
6限	16:45-18:00	生涯学習と図書館	専門朝鮮語		地域地理学 II	

- ・知識資源組織化論、生涯学習と図書館、知識情報演習 I-1(比文生は他学類なので自由にクラス選択可能)の3つは司書科目関連です！知識情報演習はプログラミングを行う講義。すげー……
- ・司書科目によって他学類の単位数が圧迫+比文の専門科目回収(卒業要件)のために司書科目以外の他学類の科目はほぼなし。
- ・なんと春 A 第一希望コースの専門科目はコミュニケーション論演習 3 のみ 隔年開講でそのコースの講義が少ない場合があります……計画的に！

シラバスちゃんと確認して痛い目覚ましな

OBさんの場合 (2022 年度入学)

- ・日本研究コース志望

Bさんの2年次春Aモジュール時間割

一限起りのつらい……

昼休み短いので注意

		月	火	水	木	金
1限	8:40-9:55			韓国語圏の言語と文化A	言語と文化 I	
2限	10:10-11:25		日本研究特論	文化創造論研究 VI	応用体育空手(春)	民俗学研究 I
昼休み						
3限	12:15-13:30		日本研究演習 I	音楽文化論演習 I	日本・東洋思想史研究演習 II	日本語の語彙
4限	13:45-15:00				構成論	日本文学講読 I
5限	15:15-16:30	日本文学講読 I			専門英語 I-A	日本研究演習 V
6限	16:45-18:00	テキスト文化学演習 I	専門朝鮮語			

空打マは図書館等で勉強した



・日本研究コースに進みたいので日本研究に関する授業が多めです。このモジュールでは芸術専門学群の授業（木4/構成概論）や日本研究に関連がありそうな日本語・日本文化学類の授業（木1/言語と文化、金3/日本語の語彙）と、他学類の授業も取りました。

・2年生になると必修授業が少なくなります。私の場合、春学期の必修授業は第二外国語（火6/専門朝鮮語、水1/韓国語圏の言語と文化A）、英語（木5/専門英語I-A）、体育（木2/応用体育空手）の4つのみです。やったね！

・木曜日は授業ごとに授業の行われるエリアが変わるため、休み時間のたびに自転車を爆走させて大学内を移動しなければなりませんでした（筑波大ではこれをエクストリーム教室移動と呼びます）。雨の日だときつい。第2外国語と体育エリアを2往復して下。お疲れ。

↑ポイントこれ

OCさんの場合（2023年度入学）

・欧米研究コース or 文化地理学コースで迷い中/教職志望（中学社会・高校地歴公民）

Cさんの1年次春Bモジュール時間割

		月	火	水	木	金
1限	8:40-9:55		共生のための人 類学	基礎スペイン語 B1	情報リテラシー (演習)	基礎体育トラック &フィールド (養)
2限	10:10-11:25	おもてなし学ー グローバルマ ナーと異文化コ ミュニケーショ ン	地球環境論I	English Presentation SkillsI	情報リテラシー (演習)	ファーストイ ヤーセミナー
昼休み						
3限	12:15-13:30	English Reading SkillsI	文化地理学概論	道徳教育I	比較宗教概論I	
4限	13:45-15:00	基礎スペイン語 A1			文化人類学概論	情報文化概論
5限	15:15-16:30	国語I	思想文化領域比 較文化研究		社会学の最前線	
6限	16:45-18:00	教職論I	思想文化領域比 較文化研究		社会学の最前線	欧米研究概論

・1年生は英語、第2外国語、国語、情報、体育、学士基盤科目は必修となっています。1年は必修が多いですが、頑張るしかないです。

・教職を取っているのでも、基本的には全教科の教職に必要な授業と中学社会・高校地歴公民の教職に必要な授業を主に取っています。また、比文の気になる授業もとっています。その他にも自分は興味のある社会学類や日本語・日本文化学類の授業を取っています。（周りには人文学類や芸術専門学群や体育専門学群の授業を取っている人も見かけます。

いかがでしたか？希望コース、領域によって時間割が大きく変わり、面白そうな授業がたくさんあると思いませんか？比文で履修組むの、実際楽しいですよ^^

## 比文生の生の声

ここではパンフ局員の生の声をご紹介します！比文の雰囲気を感じられるかも……。

### ○比文のここが好き！

・他の学類の授業が取りやすい！ *マジでありがたい。*

・比文の授業の中でも様々な授業があるので様々な学問分野をつまみ食いしやすい。

*(期待が)* テストよりもレポートの授業が多い気がする。文章を書くことが苦でない人にとっては楽だと思う。

・比文が主に使う2B棟には二学食堂、コッペパン専門店、マルハパン（ハラル食堂）があり、第2エリアのすぐ隣の第3エリアには粉とクリーム（パン屋）、ラーメンやカレーなどの専門店がある。素晴らしい！！マルハパンの日替わりカレー美味しい。二学食堂は他のエリアにある食堂よりクオリティ高い気がする（ただし昼飯時の食堂はとても混んでいる）。 *BIG LOVE ↓ 筑波のパンはマジでうまい*

・なにかしらを極めている人（要はオタク）が多い。話をふっかけるととても楽しそうに話してくれるので自分の視野が広がる。とても楽しい。そして自分の話も皆笑顔で聞いてくれる。とてもうれしい。 *共感の嵐*

・先生が優しい。

*リテックも陽キャもオタクに優しい。最高だ？*  
民度(高)

・何の話でもできるし、知らない趣味でもすぐ知ろうとしてくれて大好き。

・仲の良さ（みんな優しくていい人！）

・自分が考えたことなかったようなテーマに興味を持っている人や、実際に研究しようとしている人に多く出会えるので刺激をもらえる。

*人の研究の話聞くの*

*たのしくて大好き...♡*

### ○比文あるある

・ほぼ時間割被らない友達がいっぱいいる。←みんなバラバラ

・数弱がいっぱいて安心する。

・コアな知識を持つ人が多く、会話が楽しい。

・自分らしいスタイルを持っている人が多い。どこでその服買ったの！？みたいな。

*2ヶ月ごとに髪色替える。*

・髪の毛派手色がち。

・本が好きな人が多い気がする。 *本屋好き多い感じ*

・何かしらのオタクが多い←誰が何のオタクかを把握しきれていない。

・オタクのジャンルは大体網羅してる気がする（アニメ、漫画、アイドル、文学など）。

・オタクにおすすみを尋ねると、熱く語られる。新しい趣味を見つける機会が多そう。

・話し出しだすと止まらない人が多い。

・「華の比文」と呼ばれているが、いうほど華でもない。

*華の比文、昔の人文、華の田*

- ・視力が悪い人が多い。
- ・2B棟2階の控室に集まりがち←コーヒーの自販機がある
- ・比文のマスコットキャラクターは虎だが、なぜ虎なのか知っている人はほぼいない
- ・時間割が自由過ぎて履修登録がかえって大変。 ↑ なぞなぞ...
- ・「比文と人文って何が違うの?」とよく聞かれる。

→これに関してですが、比文と人文では勉強・研究できることやカリキュラムが結構異なります。 **たまりません!この小情報!**

#### 〈比文の特徴〉

- ・自分の研究したい分野に限らず様々な学問分野の境界線を越えて授業を取るイメージ。複数の学問分野にわたるテーマで研究することも可能。
- ・カリキュラムの自由度が高く、他の学類の授業も取りやすい。
- ・コースを決めるのは3年生から、正式に所属を決定するのは4年生からなので自分が何を研究したいかじっくり考えられる。
- ・文学が研究できる (人文では研究できません)。

自由!

やりたことばかり決まってる人は比文がおススメ。

#### 〈人文の特徴〉

- ・「哲学」「史学」「考古学・民俗学」「言語学」の専攻に分かれ、体系的な知識をしっかりと身につけるイメージ。1年生のうちから自分の希望する専攻を念頭に置き、それに沿って履修を組む。
- ・言語学が研究できる (比文では研究できません)。

基礎からコツコツなイメージ

#### \* 比文の思想・文化領域と人文の哲学主専攻の違い

比文……より応用的、学際的、現代重視

人文……より基礎的、専門的、古典重視

#### \* 比文の日本研究・アジア研究・ヨーロッパ研究・アメリカ研究と人文の史学主専攻の違い

比文……各地域の現代研究が基礎にあり、それを歴史的時代に遡って考えてみようとする

人文……歴史研究を正面に据える専攻であり、そのため、原典史料を読めるようにするための古文書学・文献学がカリキュラムの重要な部分を占める

※歴史学を研究されている人文や日本語・日本文化学類 (通称: 日日) の先生の科目を比文生が履修することもできるよ!

比文で学べる学問分野は、人文だけでなく日日とも被っていることもあります。自分

の興味のあることをどこの学類で学べば一番いいのかが具体的に想像がつかない方は、それぞれの学類の卒業論文のテーマや、学類に所属する先生方の専門を学類ホームページで見るといいかもしれません。

←  
比文の卒論タイトル、面白そうなものばかりだから、題目見ただけでも楽しい

学類長室(20310)で読めるらしい

～ パノ局員が現在興味あることについて語るコーナー～

おもしろ...  
→ **日研志望**

私は「少女美に対する日本人の嗜好」というテーマで、日本人の特質に加え少女美を扱った作品や広告、メディア等を材料に研究したいな～と考えています。でもそこから変わっても

**日アジの表現文化志望**

日本の近現代文学についてやりたいです！どの界限をメインにするかは未定ですが、今私の中でアツイのは 樋田山頭火と尾崎放談です。

**フエ文志望**

文化人類学をやりたいと思っています！研究したいテーマはまだ定まていませんが、今は 京都の観光に興味があります。

**文化科学(先端文化) or 表現文化 志望**

美術についてフエカスしようかなと考えています。美術館のあり方、地方美術館の役割、存在意義など...今は 琳派の私淑(過去のすごい画家を自分で師匠にしちせうというしくみ)にも興味があります！

↑  
すご!!! おもしろそう...

## 編集後記

編集後記としてパンフレット局員からメッセージを集めました。

- ・ここまでお読みくださりありがとうございました！比文は楽しいですよ～皆さんのことをお待ちしております！
- ・表紙と裏表紙を描きました！絵を描きながら比文で学べる学問の幅広さや楽しさを再確認できました。ぜひ一緒に比文ライフをエンジョイしましょう～！
- ・宿舎の生活について書きました。宿舎は狭いですが住めば都です（大事なことなので何度でも言います）。一緒に楽しい宿舎&つくばライフを送りませんか？ 皆様のご入学をお待ちしております！！
- ・昨年に引き続きパンフレットの制作に携われて光栄です。皆さんと筑波でお会いできるのを楽しみにしています！
- ・振り返ればきっとすべてが思い出です。受験勉強頑張ってください!! 来年会えることを楽しみにしています
- ・一般入試について書きました。比文での生活本当に楽しいです！受験頑張るんやで
- ・今年も楽しく書かせていただきました～比文の優しく面白い雰囲気が伝わると嬉しいな
- ・受験勉強がきつくなってきたときは、ぜひこのパンフレットを見てモチベーションを上げてください！
- ・最後まで諦めないで頑張ってください！筑波で待っています！
- ・今年も製作に関わることができ楽しかったです。ここまで読んでくださった皆さんに比文の魅力が少しでも伝わっていれば本望です！比文においてよ

---

筑波大学人文・文化学群比較文化学類 2023 オープンキャンパス

2023 年 8 月 発行

編集・発行：2023 年度比較文化学類オープンキャンパス実行委員会  
パンフレット局

---

College of



Comparative Culture